Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
KODAK Color Control Patches ©Eastman Kodak Company, 1977
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Brown Black

Bs Rari 312

N° 1.

Inventario del contenuto di questa cassetta.

N° 2.— Nota dei MSS. del Leopardi fatta dal Orinner.

N° 3.— Saggio sopra gli errori popolari degli Antichi di Giacomo Leopardi.

N° 4.— Commentarii de Vita et Scriptis Rhetorum quorundam qui secundo post Christum saeculo vel primo declinante vixerunt: auctore Jacobo Leopardi, qui et selecta Veterum Opuscula ad calcem adjecit, et Observationibus illustravit. 1814.

N° 5.— Porphyrii, de Vita Plotini et Ordine Librorum ejus Commentarius Graece et Latinae ex Versione Marsilii Ficini emendata. Graeca illustravit et Latina emendavit Jacobus Leopardi. 1814.

N° 6.— Auctorum Historiae Ecclesiasticae Graecorum deperditorum Fragmenta.

N° 7.— Epistola de Eusebio 309. Continet Emendationes &c.

N° 8.— Varianti di due Edizioni delle Operette Morali di Giacomo Leopardi. Milano 1827. Napoli 1835.

N° 9.— Leopardi, Vita di Mosco, tradotta in Francese da G. Durand.

N° 10.— Della fama di Orazio presso gli Antichi. Discorso.

N° 11.— 1. Supplemento generale a tutte le mie carte. Alle Osservazioni sul Frontone ec. — 2/6 piccole Schede. — 3 Projet d'Édition pour Baudry, puis pour l'Ausone. — 4. Correctiones variae philologicae. — 5 Nota sopra Xenofonte. — 6 Sopra la voce Ἀρνυμαι. — 7 Quante controversie sul significato di quelle parole di Orazio: Nec latentes classe cita reparavit oras!

©Eastman Kodak Company, 1977
KODAK Gray Scale C Y M
A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Banco Rari 342 / 1

Inventario del contenuto di questa cassetta.

Bs Rari 342

N° 1°

Inventario del contenuto di questa cassetta.~

N° 2.— Nota dei MSS. del Leopardi fatta dal Orinner.

N° 3.— Saggio sopra gli errori popolari degli Antichi, di Giacomo Leopardi.

N° 4.— Commentarii de Vita et Scriptis Rhetorum quorundam qui secundo post Christum saeculo vel primo declinante vixerunt: auctore Jacobo Leopardi, qui et selecta Veterum Opuscula ad calcem adjecit, et Observationibus illustravit. 1814.

N° 5.— Porphyrii, de Vita Plotini et Ordine Librorum ejus Commentarius Graece et Latinae ex Versione Marsilii Ficini emendata. Graeca illustravit et Latina emendavit Jacobus Leopardi. 1814.

N° 6.— Auctorum Historiae Ecclesiasticae Graecorum deperditorum Fragmenta.

N° 7.— Epistola de Eusebio 309. Continet Emendationes &c.

N° 8.— Varianti di due Edizioni delle Operette Morali di Giacomo Leopardi. Milano 1827. Napoli 1835.

N° 9.— Leopardi, Vita di Mosco, tradotta in Francese da G. Durand.

N° 10.— Della fama di Orazio presso gli Antichi. Discorso.

N° 11.— 1. Supplemento generale a tutte le mie carte. Alle Osservazioni sul Frontone ec.— 2/6 piccole Schede.— 3 Projet d'Edition pour Baudry, puis pour l'Ausone. — 4. Correctiones variae philologicae.— 5 Nota sopra Xenofonte.— 6 Sopra la voce Ἀρτυιαι.— 7 Quante controversie sul significato di quelle parole di Orazio: Nec latentes classe cita reparavit oras!

(fuori cassetta)

idem (idem)

idem (idem)

— 8 — Note in 4 cartonetti inclusi in una busta.

N° 12. Schede Filologiche divise in tre parti.

N° 13. — Frontone, Arione. Epistola a Giordani sul Frontone del Mai. Epistola d' Appiano tradotta da Leopardi. — Questi fogli fanno corredo alle Opere di Frontone tradotte e illustrate da Leopardi.

N° 14. — Plato: 1 Convivium; 2 Phaedrus; 3 Protagoras; 4 Sophista; 5 Theaetetus; 6 Gorgias; — 7 Phaedo. — Jacobi Leopardii: Notae in Protagoram. — Eiusdem: aliae Notae in Protagoram.

N° 15. — 1 Inscrizioni Triopee; 2 Analogia Linguae Hebreae et Aegyptiae; 3 Fragm. Aethiopicon; 4 Fragm. Graecorum Veterum Ecclesiasticae Hist.; 5 Scrittori di Dialoghi; 6 Schede di appunti vari; 7 Descrizione del Codice Greco Barberino 392; 8 Libanii: Λόγος; 9 Λιβανίου [Libanii] διηγημα περὶ τοῦ Ῥόδου.; 10 Αἰσωπου Μῦθοι; 11 Excerpta ex Schaedis Criticis Jacobi Leopardii; 12 De Symmacho; 13 Xenophon: Sympos.; 14 Una Scheda volante, comincia: p. 44, lin. 12 Καὶ αὐτοὶ &c.*; 15 Osservazione sopra un luogo di Lucio Floro.

*ma vedi ora la nota sulla copertina, ap.: Restavi quanto di questa scheda si rinvenne, l'autografo.

N° 16. — Anacreontiche Greche; 2 In Tiberii Rhetoris: Περὶ τῶν παρὰ Δημοσθενεῖ σχημάτων &c.; 3 Celsus: Libellum de arte dicendi; 4 Leopardii: Supplementum ex Variis: Pensieri; 5 Petri Bondam: Variarum Lectionum Libri duo.

N° 17. — 1 Lettera di Giacomo Leopardi a Pietro Giordani, sopra il Dionigi del Mai; 2 Altra Lettera dello stesso allo stesso; 3 Schedae ad Epistolam in Dionys. Hal.

F. luglio 1817

N° 18. — 1 Jacobi Leopardii Recanatensis Comitis: Emendationes in Theonem; 2 Themistius Mai; 3 Iseo del Mai.

— N° 19. — Progetto per una nuova Edizione delle Opere del Leopardi.

— N° 20. — In Julium Africanum Jacobi Leopardii Recanatensis Comitis Lucubrationes. Parte Seconda. aut.

Vedi la fascia N° 20. Essendo stato rieuperato quanto mancava del Giulio Africano.

— N° 21. — Fragmenta Patrum Graecorum Saeculi Secundi, et Veterum Auctorum de illis testimonia. Partes Duae.

— N° 22. — Opere di M. Cornelio Frontone tradotte dal Latino e dal Greco e nuovamente illustrate dal C. G. Leopardi.

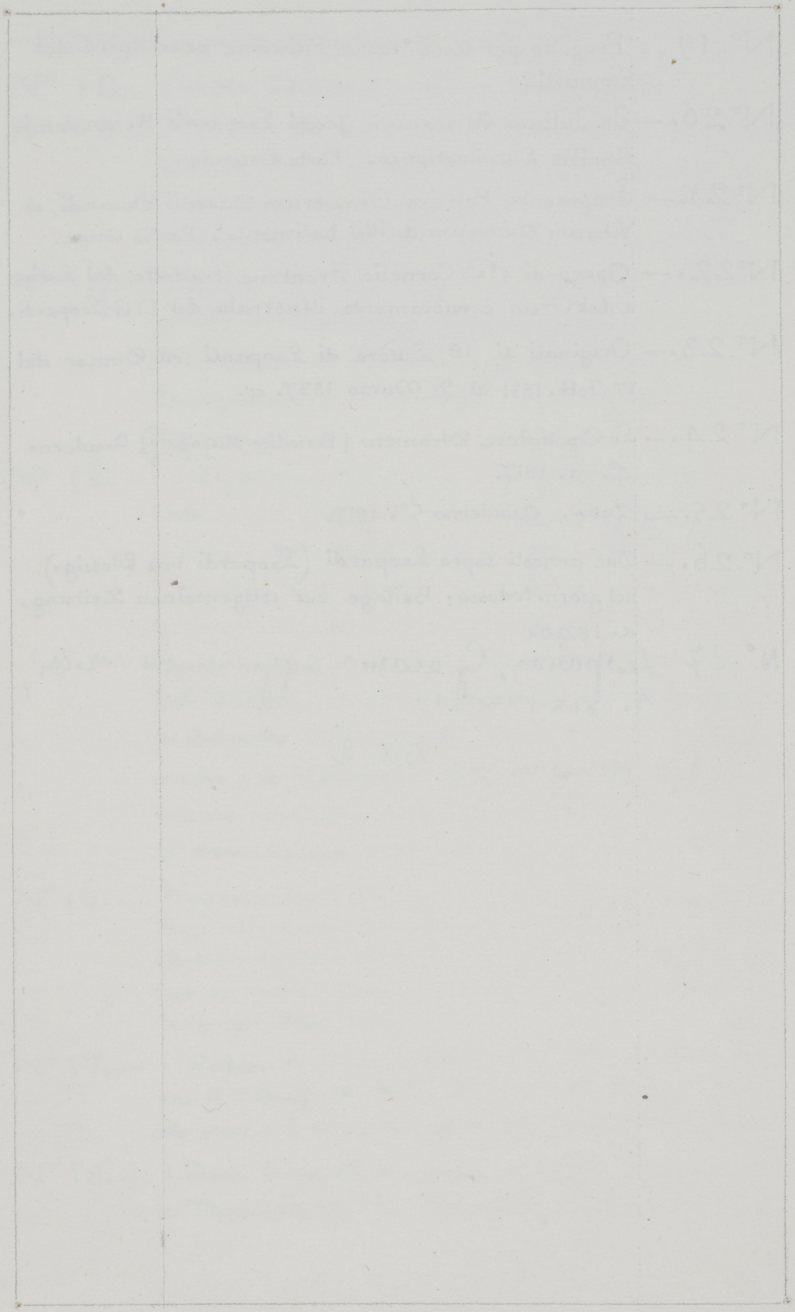
— N° 23. — Originali di 18 Lettere di Leopardi al Sinner dal 17 Febb. 1831 al 2 Marzo 1837. ec. di pagine 280.

16 autografe, di quattro la copia

— N° 24. — Lo Spettatore Straniero (Periodico stampato) Quaderno 4°. a. 1817.

— N° 25. — Detto. Quaderno 5°. 1817.

— N° 26. — Due articoli sopra Leopardi (Leopardi von Blessig.) nel giorn. tedesco: Beilage zur Allgemeinen Zeitung. a. 1840.

N° 27 Leopardi, Giacomo, aggiunte e correzioni
1. XIX (Sinner 13)

28 Mescolanze. Voll. 2